

MAPA DE CONTENIDOS

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

4º ESO

UNIDAD 1

LA COMUNICACIÓN

1. Comunicación: el texto y sus propiedades. Los conectores textuales.
2. Léxico: el léxico del castellano
3. Ortografía: las mayúsculas
4. Gramática: clases de palabras
5. La Literatura: la Ilustración

UNIDAD 2

CREACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL TEXTO

1. Comunicación: creación y comprensión del texto
2. Léxico: palabras de origen latino
3. Ortografía: Signos de puntuación. La coma y el punto y coma
4. Gramática: clases de sintagmas
5. La Literatura: El Romanticismo

UNIDAD 3

LOS TEXTOS NARRATIVOS

1. Comunicación: los textos narrativos
2. Léxico: renovación del léxico
3. Ortografía: signos de puntuación. Los dos puntos y las comillas
4. Gramática: complementos del verbo
5. La Literatura: El Realismo

UNIDAD 4

LOS TEXTOS DESCRIPTIVOS

1. Comunicación: los textos descriptivos
2. Léxico: formación de palabras con prefijos
3. Ortografía: signos de puntuación. La puntuación de incisos
4. Gramática: las oraciones
5. La Literatura: El Modernismo y la Generación del 98

UNIDAD 5

LOS TEXTOS INSTRUCTIVOS

1. Comunicación: los textos instructivos
2. Léxico: formación de palabras con sufijos
3. Ortografía: acentuación de diptongos, triptongos e hiatos.
4. Gramática: clases de oraciones
5. La Literatura: Novecentismo y vanguardias

UNIDAD 6

LOS TEXTOS EXPOSITIVOS

1. Comunicación: los textos expositivos
2. Léxico: locuciones y frases hechas
3. Ortografía: acentuación diacrítica
4. Gramática: la oración compuesta
5. La literatura: La generación del 27.

UNIDAD 7

LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS

1. Comunicación: los textos argumentativos: el ensayo
2. Léxico: polisémica y homonimia
3. Ortografía: acentuación de compuestos
4. Gramática: oraciones coordinadas y yuxtapuestas
5. La Literatura: La poesía de posguerra

UNIDAD 8

LOS TEXTOS DIALOGADOS

1. Comunicación: los textos dialogados
2. Léxico: sinonimia y antonimia
3. Ortografía: secuencias de una o más palabras(I)
4. Gramática: la subordinada sustantiva
5. La Literatura: la novela de posguerra

UNIDAD 9

LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS

1. Comunicación: los géneros periodísticos (I)
2. Léxico: hiperonimia e hiponimia
3. Ortografía: secuencias de una o más palabras (II)
4. Gramática: la subordinación adjetiva
5. La Literatura: el teatro de posguerra

UNIDAD 10

LOS GÉNEROS PERIODÍSTICOS

1. Comunicación: los géneros periodísticos (II)
2. Léxico: significado denotativo y connotativo
3. Ortografía: ortografía de las formas verbales
4. Gramática: la subordinación adverbial (I)
5. La Literatura: La novela actual

UNIDAD 11

LA PUBLICIDAD

1. Comunicación: la publicidad
2. Léxico: creación de nuevos significados
3. Ortografía: las grafías b, v, g y j
4. Gramática: la subordinación adverbial (II)
5. La Literatura: la poesía y el teatro actuales

UNIDAD 12

TEXTOS Y ÁMBITOS DE USO

1. Comunicación: textos y ámbitos de uso.
2. Léxico: la valoración de las palabras
3. Ortografía: las grafías ll, y, x y h
4. Gramática: análisis sintáctico de la oración compuesta
5. La Literatura: la literatura hispanoamericana del siglo XX